

La fiche exercice

Des exercices vous sont proposés pour peaufiner vos connaissances sur les modes dérivés d'une gamme majeure à vous de jouer.

- De quelles notes se compose le mode mixolydien d'une gamme de RéM ?
- De quelles notes se compose le mode aeolien d'une gamme de BbM ?
- De quelles notes se compose le mode ionien d'une gamme de FaM ?
- De quelles notes se compose le mode dorien d'une gamme de Do#M ?
- De quelles notes se compose le mode phrygien d'une gamme de RébM ?
- De quelles notes se compose le mode locrien d'une gamme de SolM ?
- De quelles notes se compose le mode lydien d'une gamme de LaM ?
- De quelles notes se compose le mode mixolydien d'une gamme de DoM ?
- De quelles notes se compose le mode aeolien d'une gamme de Fa#M ?
- De quelles notes se compose le mode ionien d'une gamme de SolM ?
- De quelles notes se compose le mode dorien d'une gamme de RéM ?
- De quelles notes se compose le mode phrygien d'une gamme de LabM ?
- De quelles notes se compose le mode locrien d'une gamme de SolbM ?
- De quelles notes se compose le mode phrygien d'une gamme de LaM ?

-
- Le mode dorien est il un mode mineur ?
 - Le mode phrygien est il un mode mineur ?
 - Le mode aeolien est il un mode majeur ?
 - Le mode locrien est il un mode majeur ?
 - Sur quel degré d'une gamme de DoM se positionne le mode aeolien ?
 - Sur quel degré d'une gamme de MibM se positionne le mode aeolien ?
 - Sur quel degré d'une gamme de FaM se positionne le mode aeolien ?
 - Sur quel degré d'une gamme de RébM se positionne le mode dorien ?
 - Sur quel degré d'une gamme de Do#M se positionne le mode ionien ?
 - Sur quel degré d'une gamme de SolM se positionne le mode phrygien ?
 - Sur quel degré d'une gamme de SiM se positionne le mode aeolien ?
 - Quels sont les trois modes mineurs d'une gamme de Fa majeur ?
 - Quels sont les trois modes majeurs d'une gamme de Sol majeur ?

Généralités Exercice 2

- Comment se construit un mode dorien de Fa, quelles sont les places des tons et des demi-tons ?
- Construire le mode correspondant au degré 2 de la gamme de RéM ?
- Construire le mode correspondant au degré 4 de la gamme de MiM ?
- Construire le mode correspondant au degré 5 de la gamme de SibM ?
- Construire le mode correspondant au degré 3 de la gamme de MibM ?
- Construire le mode correspondant au degré 6 de la gamme de LabM ?
- Construire le mode correspondant au degré 7 de la gamme de Do#M ?
- Combien y a t'il de dièses à la clé dans le mode de Mi dorien ?
- Combien y a t'il de dièses à la clé dans le mode de Fa# phrygien ?
- Combien y a t'il de bémols à la clé dans le mode de Ab ionien ?
- Combien y a t'il de bémols à la clé dans le mode de Fa locrien ?
- Une armure de clé possède trois dièses, déclinez les modes ?
- Une armure de clé possède cinq dièses, déclinez les modes ?
- Une armure de clé possède trois bémols, déclinez les modes ?

-
- Une armure de clé possède sept bémols, déclinez les modes ?
 - Une armure de clé possède deux bémols, déclinez les modes ?
 - Une armure de clé possède un bémol, déclinez les modes ?
 - Construire le mode correspondant au degré 5 de la gamme de RébM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 6 de la gamme de MibM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 3 de la gamme de SiM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 2 de la gamme de MiM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 4 de la gamme de LaM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 7 de la gamme de DoM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 1 de la gamme de RéM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 3 de la gamme de MiM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 3 de la gamme de SibM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 4 de la gamme de MibM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 5 de la gamme de LabM ?
 - Construire le mode correspondant au degré 6 de la gamme de Do#M ?